



**Candace Simone Thurmond  
Dora Estela Márquez  
Carolina Orozco Alonzo**

# LA HISTORIA DE MÉXICO



ESTA USTED EN TERRITORIO  
ZAPATISTA EN REBELDIA.  
AQUI MANDA EL PUEBLO  
Y EL GOBIERNO OBEDECE.



# Los Mayas



# El Imperio de Los Aztecas





# Conquistadores

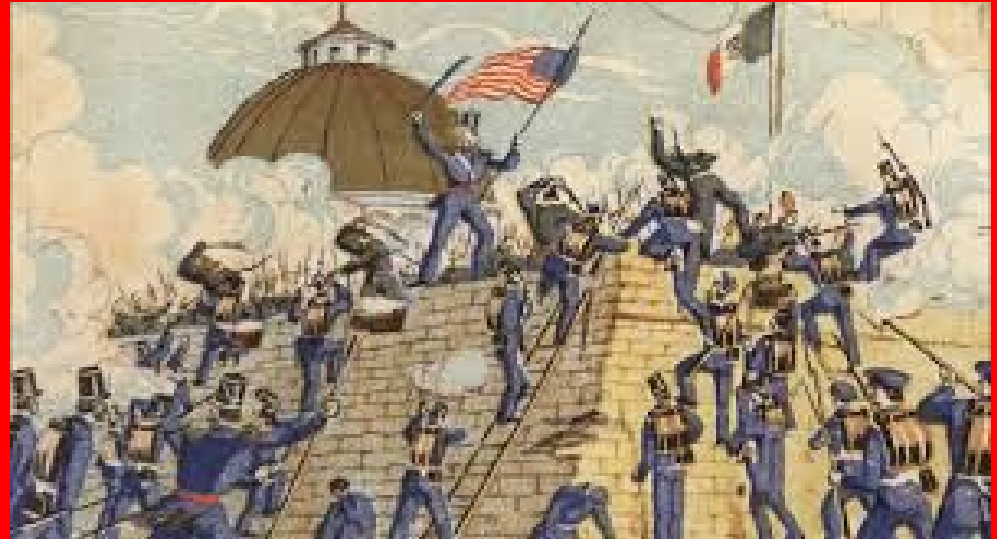
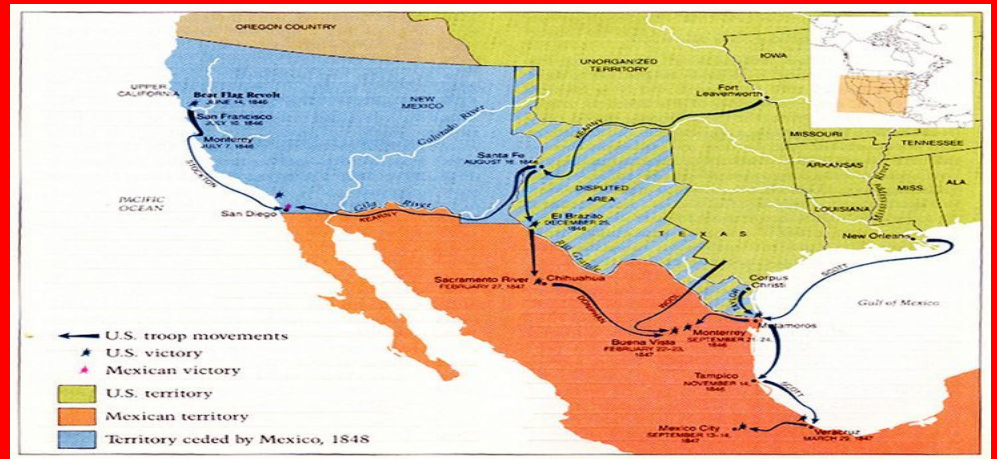






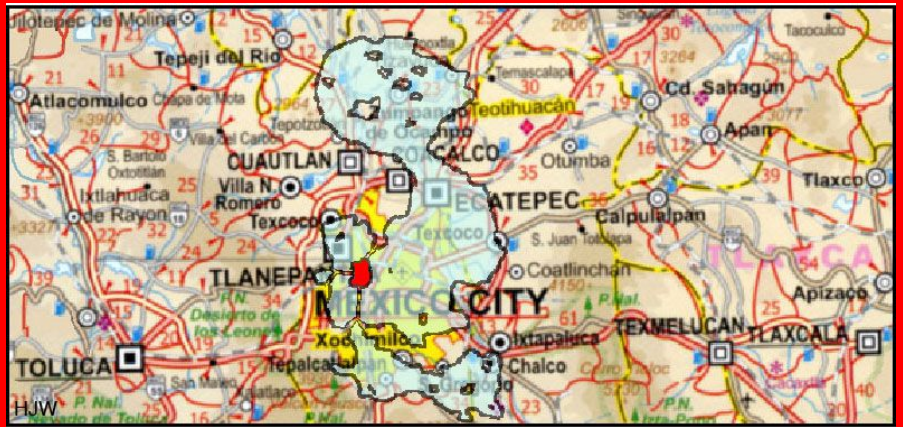












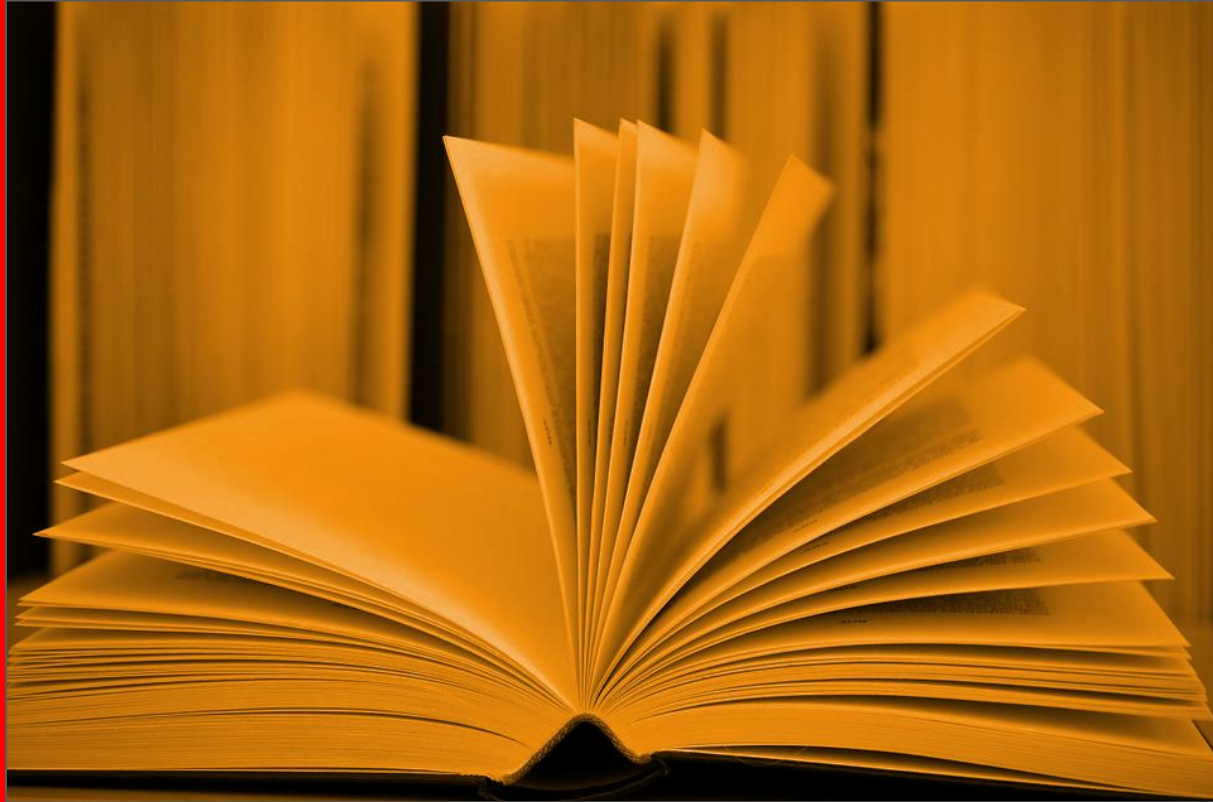
# MÉXICO





***La literatura mexicana***

¿Qué es literatura?







**Etimología:** Origen de las palabras, razón de su existencia, de su significación y de su forma.

La palabra *literatura* viene del latín *litteratura* es una palabra derivada de "littera", que hace referencia a las letras. Significa "la formación de las letras".

# La literatura mexicana





Yo lo pregunto

Yo Nezahualcóyotl lo pregunto:  
¿Acaso de veras se vive con raíz  
en la tierra?

Nada es para siempre en la  
tierra:

Sólo un poco aquí.

Aunque sea de jade se quiebra,

Aunque sea de oro se rompe,

Aunque sea plumaje de quetzal se  
desgarra.

No para siempre en la tierra:

Sólo un poco aquí.

Nezahualcóyotl

Prehispánica



# Bernal Díaz del Castillo

Historia verdadera  
de la conquista  
de la Nueva España

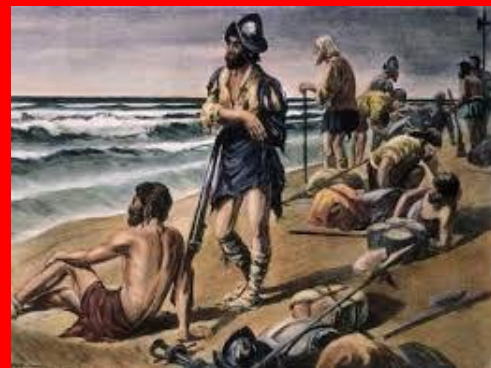
Introducción y notas de  
Luis Sáinz de Medrano



Planeta



Cristóbal Colón



Cabeza de Vaca



Hernán Cortés

Siglo XVII



Sor Juana Inés  
de la Cruz

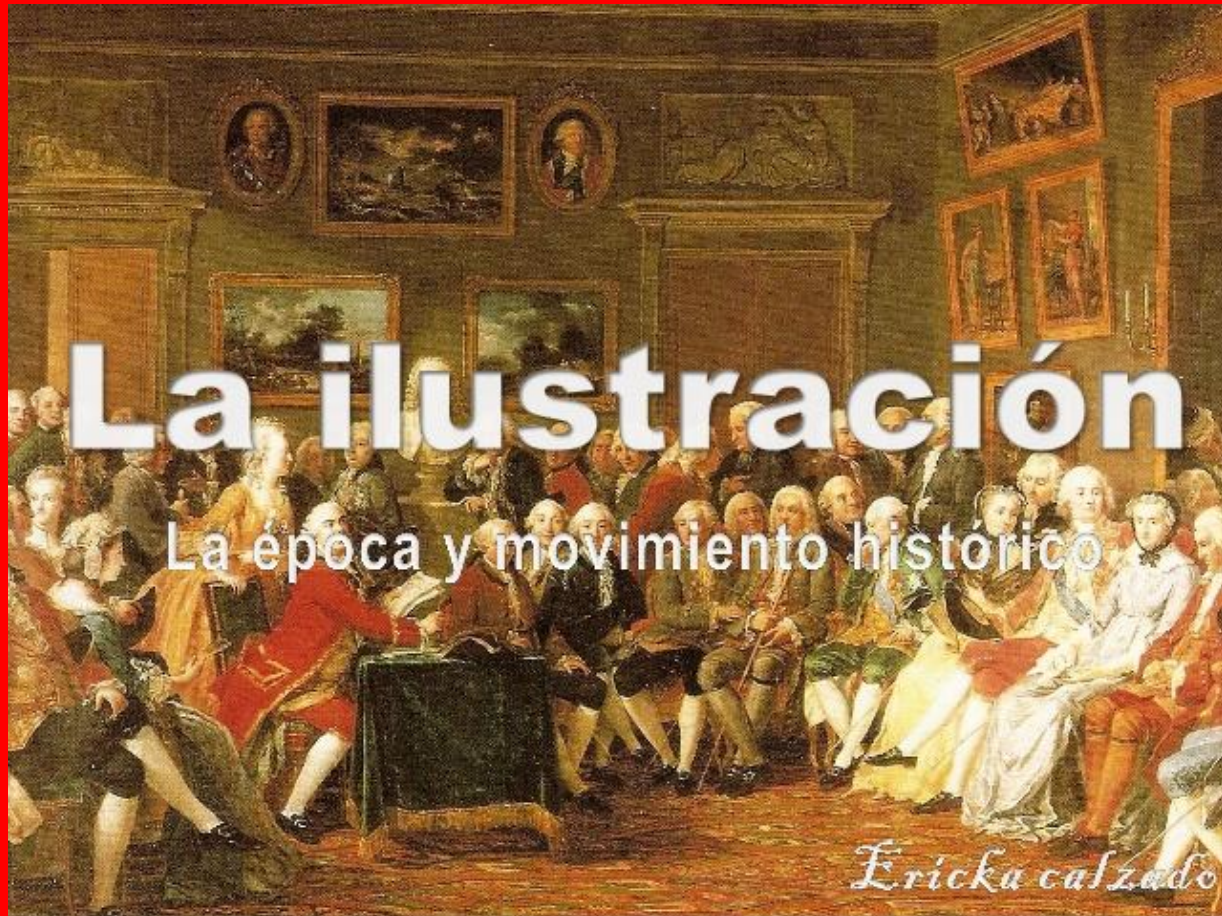


RESPUESTA  
A SOR FILOTEA  
DE LA CRUZ

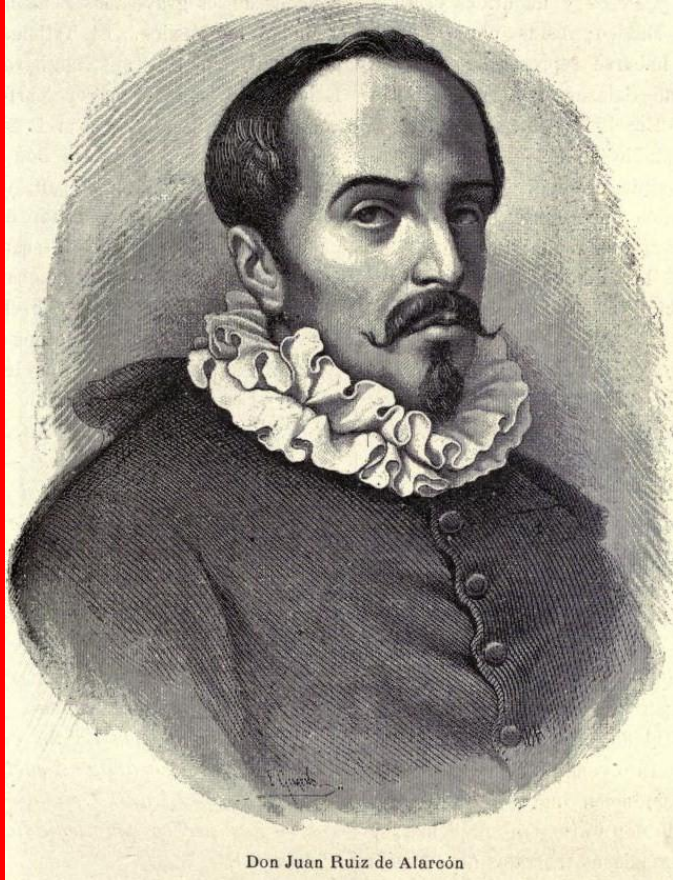




Siglo XVIII



# Época colonial



Juan Ruiz de Alarcón

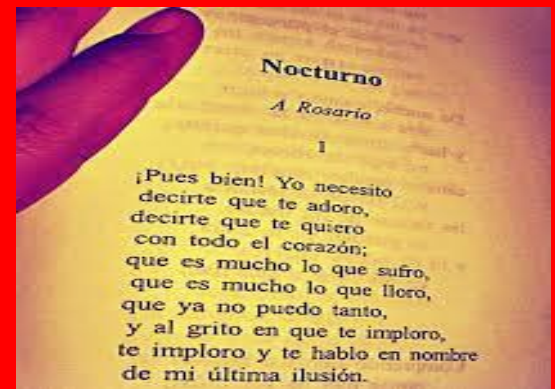
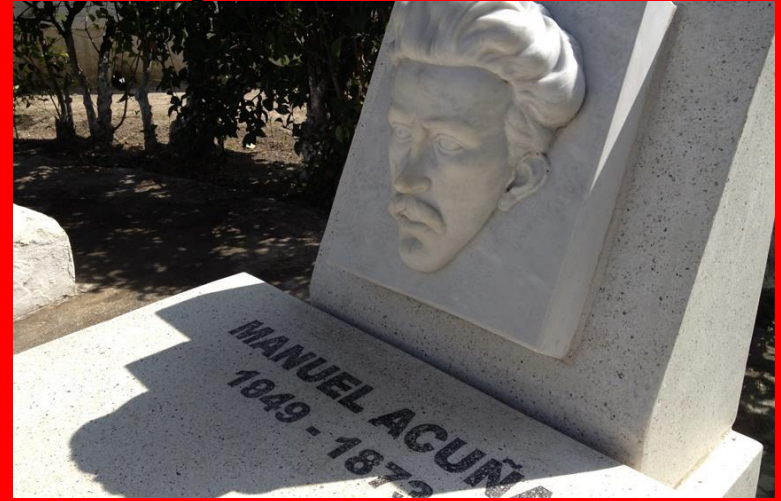
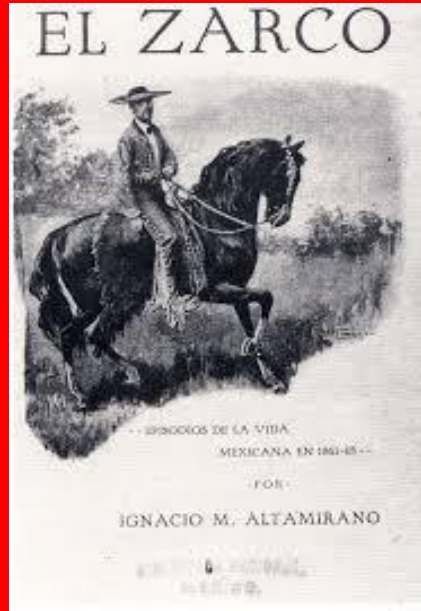


Joaquín Fernández de Lizardi

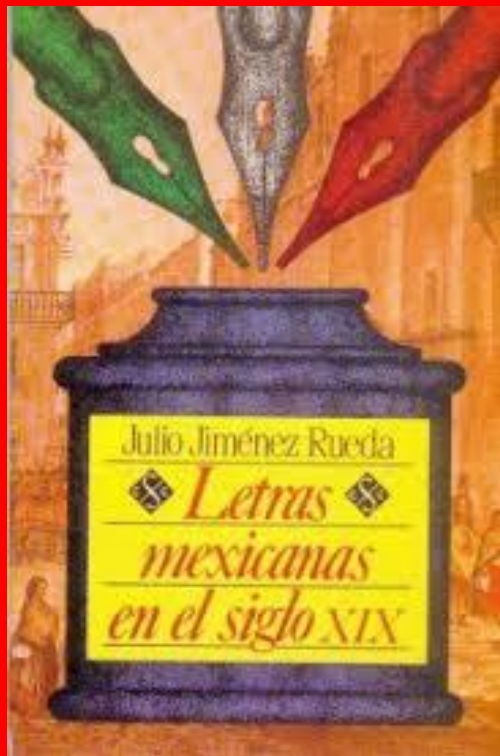


# Siglo XIX

el Romanticismo, el Realismo-naturalismo y el Modernismo







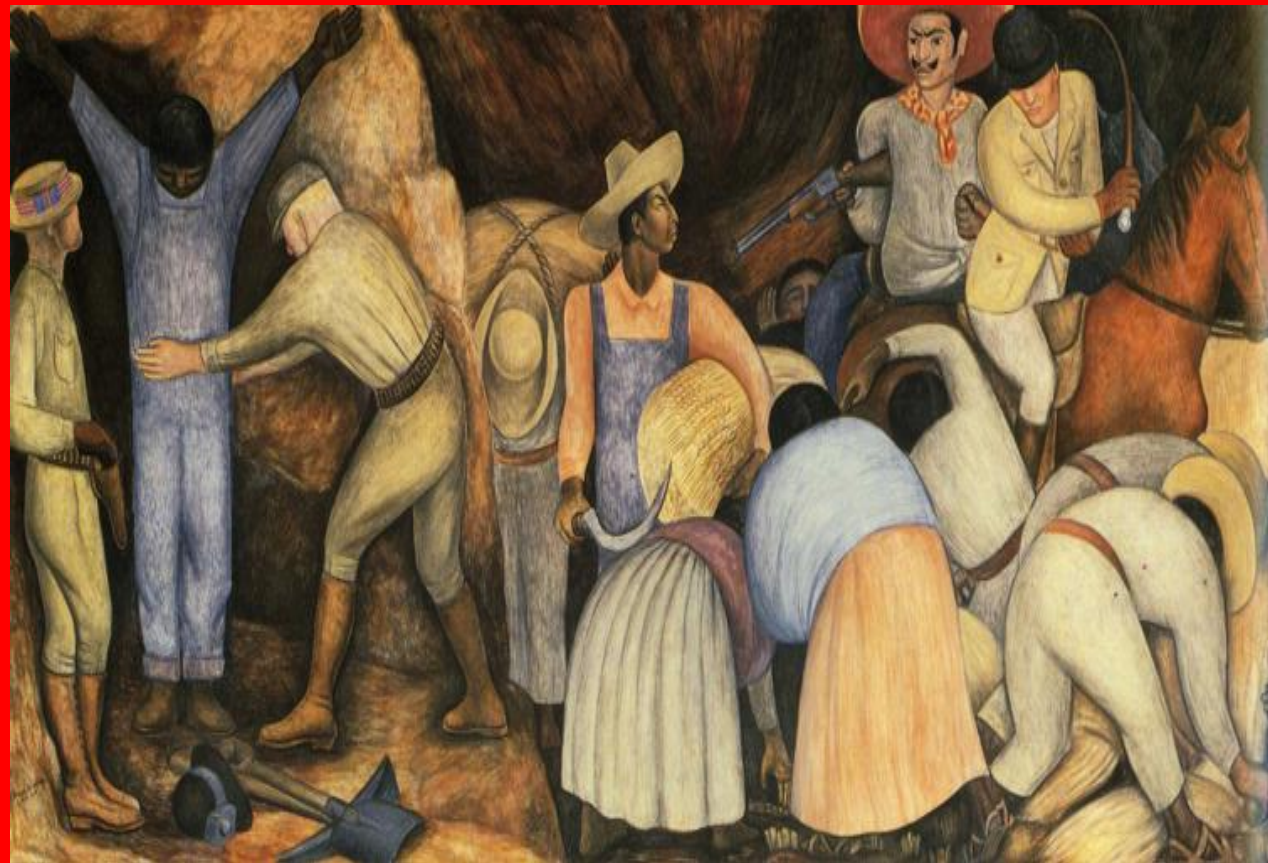
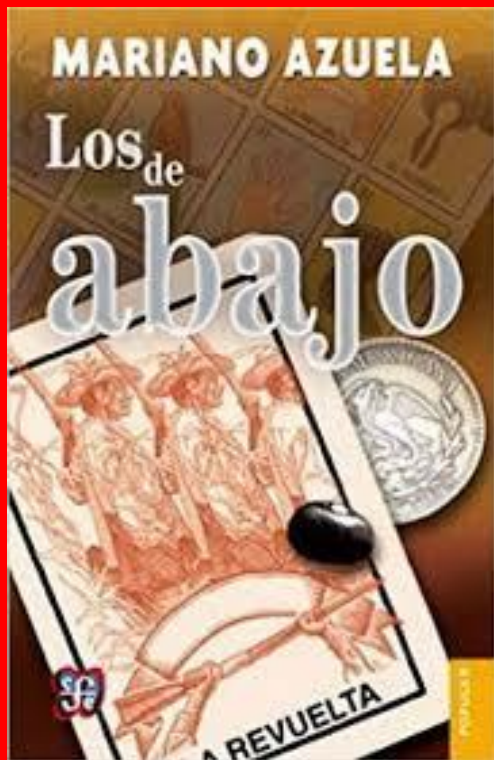
# Novela de la Revolución



REVOLUCION MEXICANA



20 DE NOVIEMBRE DE 1910





Carlos Fuentes



Octavio Paz



Juan Rulfo

Siglo XX











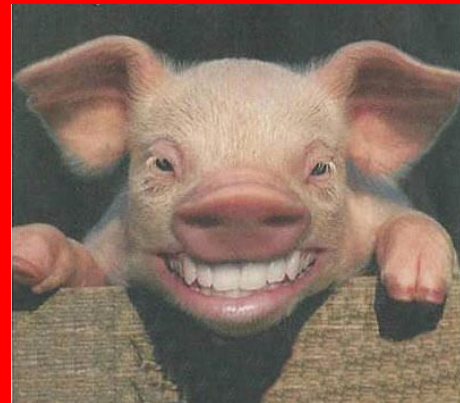
# Bernal Díaz del Castillo

Historia verdadera  
de la conquista  
de la Nueva España

Introducción y notas de  
Luis Salinas de Medrano



Planeta



# NUEVO COCINERO MEXICANO

EN FORMA DE DICCIONARIO

QUE CONTIENE TODOS LOS PROCEDIMIENTOS EMPLEADOS EN LA ALTA, MEDIANA Y PEQUEÑA COCINA, LA LISTA NORMAL DE LOS PLATILLOS QUE DEBEN COMPONER LAS DISTINTAS COMIDAS, QUE CON VARIEDAD DE ROMBRES SE HACEN EN EL DÍA, EL MÉTODO DE ADEBEZAR LOS PLATOS Y DE DISPONER LOS DIFERENTES SERVICIOS DE UNA MESA, Y LO MAS SELECTO DE LAS ARTES DEL PASTELERO, DEL HICOCHEIRO, DEL CONFITERO, DEL DESTILADOR Y DEL NEVERO, CON TODO LO RELATIVO A LA REPORTEÑA. — ENCONTIÁNDOSE EN EL TODOS LOS ARTÍCULOS IMPORTANTES DE LAS OBRAS DE ESTA CLASE QUE SE HAN PUBLICADO EN CASTELLANO, Y OTROS NUEVOS, RELATIVOS TANTO A LA COCINA MEXICANA, COMO A LA FRANCESA, TOMADOS ESTOS ÚLTIMOS DEL COCINERO REAL, DE LAS OBRAS DE BEAUVILLIERS, DE LOS TRATADOS DE CAREME, DEL DICCIONARIO DE MR. BURNET, DE LA NUEVA COCINA ECONÓMICA, Y DE OTROS AUTORES.

LIBRERÍA DE CH. BOURET  
PARIS | MÉJICO  
23, Rue Visconti, 23 | 14, Cinco de Mayo, 14

1888

Propiedad del Editor.



# Guanajuato















*La cocina mexicana de Pily*























